

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ОПЕКИ И
ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное бюджетное учреждение
социального обслуживания
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних
Заларинского района»

Обсуждена и утверждена педагогическим коллективом ОГБУ СО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Заларинского района»

«22» апреля 2021г.

Утверждаю:

Директор ОГБУ СО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Заларинского района»

Н.В. Ушакова
«23» _____ 2021г.



Программа модуля

«Организация предметно-эстетической среды»

в рамках комплексной программы воспитания и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и детей из семей, находящихся в социально-опасном положении и трудной жизненной ситуации

Обсуждена и утверждена педагогическим коллективом ОГБУ СО «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Заларинского района»

Вручен и принят в отделении п. Залари, 2021 г.

Адресат программы: воспитанники учреждения

Разработчик программы:

Файзулина Ирина Викторовна, методист отделения социальной диагностики и социальной реабилитации несовершеннолетних, Торохова Татьяна Ильинична, социальный педагог отделения социальной диагностики и социальной реабилитации несовершеннолетних.

п. Залари,
2021 год

РАЗДЕЛ 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	Программа модуля «Организация предметно-эстетической среды» в рамках комплексной программы воспитания и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и детей из семей, находящихся в социально-опасном положении и трудной жизненной ситуации.
Основания для разработки программы	1.Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 2.Постановление Правительства Российской Федерации от 24 мая 2004 г. № 481 г. Москва «О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей».
Цель программы	Создание предметно-эстетической среды, оказывающей воспитывающее влияние на детей.
Основные задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление предметно-эстетической среды учреждения; – оформление предметно-эстетической среды социально-реабилитационных групп; – наполнение повседневной жизни учреждения интересными делами, идеями; – включение каждого ребенка в содержательную деятельность; – реализация детских интересов и жизненной активности.
Основные направления программы	<ul style="list-style-type: none"> – Предметно-эстетическая среда учреждения; – предметно-эстетическая среда социально-реабилитационных групп.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> – Наличие предметно-эстетической среды учреждения, оказывающее воспитывающее влияние на детей; – наличие предметно-эстетической

	<p>среды социально-реабилитационных групп, создающей атмосферу психологического комфорта и способствующая позитивному восприятию ребенком места проживания.</p>
--	---

РАЗДЕЛ 2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы

Предметно-эстетическая среда учреждения включает в себя: здания и помещения (учебные кабинеты, социально-реабилитационные группы... и т.п.); двор и прилегающее к учреждению пространство; мебель и оборудование средства обеспечения санитарно-гигиенических условий (освещенность, температурный режим, чистота, вентиляция) и техники безопасности; элементы, предметно-пространственной среды, являющиеся результатами работы самих субъектов социально-реабилитационного процесса: выставки творческих работ детей и взрослых; (фото-, видеоматериалы из жизни учреждения и т.п.; специальные элементы эстетического оформления; информационно - организующие элементы предметно-пространственной среды – специально оформленное место для размещения информации, например: объявления, документация и т.д.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком учреждения социального обслуживания.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой учреждения как:

- оформление интерьера помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- благоустройство реабилитационных групп и кабинетов, осуществляемое педагогами вместе с воспитанниками, проявляющее фантазию и творческие способности детей, создающее повод для длительного общения педагогов с детьми.
- коллективные работы по обновлению декоративной отделки интерьера учреждения – воплощение дизайнерских идей воспитанников;
- размещение на стенах учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ воспитанников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего детей с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскур-

- сиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование во дворе учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для воспитанников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство учреждения на зоны активного и тихого отдыха.

Отличительные особенности программы

Предметно-эстетическая среда в учреждении играет роль своеобразного банка культурных ценностей; является источником культурного развития; формирует общий культурный фон жизни всего коллектива; отражает творческий, интеллектуальный, духовный потенциал педагогов и детей; создает неповторимость, узнаваемость учреждения социального обслуживания.

Понятийный аппарат программы

Предметно-эстетической среда – это часть воспитательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-эстетическая среда – это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Краткая характеристика участников программы.

Воспитанники учреждения категориидети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей и дети из семей, находящиеся в социально-опасном положении и трудной жизненной ситуации.

РАЗДЕЛ 3. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК ПРОГРАММЫ

Цель–создание предметно-эстетической среды, оказывающей воспитывающее влияние на детей.

Задачи модуля:

- оформление предметно-эстетической среды учреждения;
- оформление предметно-эстетической среды социально-реабилитационных групп;
- наполнение повседневной жизни учреждения интересными делами, идеями;
- включение каждого ребенка в содержательную деятельность;
- реализация детских интересов и жизненной активности.

Планируемые результаты

1. Наличие предметно-эстетической среды учреждения, оказывающее воспитывающее влияние на детей;

2. Наличие предметно-эстетической среды социально-реабилитационных групп, создающей атмосферу психологического комфорта и способствующая позитивному восприятию ребенком места проживания.

РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

4.1. план работы

Направление 1. Предметно-эстетическая среда учреждения

Оформление предметно-эстетической среды учреждения осуществляется в соответствии со следующими трендами:

- Событийный дизайн.
- Размещение на стенах учреждения регулярно сменяемых экспозиций.
- Озеленение территории.
- Акцентирование внимания воспитанников на важных для воспитания ценностях учреждения, ее традициях, правила.
- Ориентация пространства учреждения на активности.

Направление 2. Предметно-эстетическая среда социально – реабилитационных групп

4.2. Содержание программы

Краткое описание разделов

Направление 1. Предметно-эстетическая среда учреждения

Событийный дизайн. Оформление пространства проведения конкретных событий учреждения (праздников, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)

Мероприятия

- Создание фотозоны к традиционным праздникам учреждения.
- Оформление календарных листов социально-реабилитационных групп (Вечер встречи выпускников, День именинника, День Добрых дел и т.д.).
- Оформление учреждения к традиционным мероприятиям. (Новый год, День Победы, День государственного флага, конкурс плакатов).
- Создание фотозоны к традиционным праздникам.
- Оформление окон социально-реабилитационных групп, учебных кабинетов, стен рисунками, фотографиями, надписями, посвященными тематическим праздникам.
- Создание мотивационных плакатов «Перспективы в будущее», «Профессиональный компас», «Значимые события из жизни выпускников», «Сто дорог – одна твоя».
- Оформление тематических уголков, уголков безопасности.
- Создание мини-музея «30 важных дат в истории учреждения», «Мы расскажем о себе».

Размещение на стенах учреждения регулярно сменяемых экспозиций: конкурс рисунков к знаменательным датам календаря, выставка фоторабот воспитанников, стендовая презентация, правовой уголок, информационные стенды «Твоя будущая профессия», уголок Здоровья.

Мероприятия

- Создание выставочного баннера в учреждении.
- Создание информационных витрин в учреждении.
- Фоточелленж в социально – реабилитационных группах.
- Оформление лэпбуков здоровья, правовой помощи в социально – реабилитационных группах.
- Создание переносных справочников для выпускников учреждения «Социальный навигатор».
- Оформление фотогалереи в учреждении и социально – реабилитационных группах.

Озеленение территории. Реализация социально-значимого проекта «Зеленая фигура».

Мероприятия

- Озеленение и благоустройство участка учреждения.
- Озеленение и благоустройство придомовых территорий социально – реабилитационных групп.
- Создание ландшафтного дизайна на территории учреждения.

Акцентирование внимания воспитанников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях учреждения, ее традициях, правилах.

Мероприятия

- Размещение карты района, области на стенах учреждения.
- Создание многофункционального информационного календаря в социально- реабилитационных группах.
- Оформление книжных стеллажей, выставок в учреждении.
- Установка переносных стендов в учреждении
- Установка доски для заметок в социально- реабилитационных группах.
- Создание «парковочной страницы» на стенах учреждения.

Ориентация пространства учреждения на активности

Оформление рекреаций, уголков активности для физической активности, просто потому, что детям это необходимо физиологически.

Мероприятия

- Учебный кабинет (оснащение наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью, техническими средствами обучения, в котором проводится учебная работа с воспитанниками).

- Актовый зал (зрительный зал с сиденьями для зрителей, площадка для проведения массовых мероприятий).
- Спортивная зона (спортивные площадки разного размера и назначения, места для проведения легкоатлетических состязаний, силовых упражнений, футбольное, волейбольное поле, теннисный корд, баскетбольная площадка, оформление стендов спортивных достижений).
- Фитозона в учреждении (оформление зеленого уголка).
- Уголок творчества в социально – реабилитационных группах и учреждении (магнитно - маркерные доски, «стены» творчества).

Направление 2. Предметно-эстетическая средасоциально-реабилитационных групп

Благоустройство комнат проживания социально-реабилитационных групп.

Мероприятия

- Проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству социально-реабилитационных групп (например, конкурс «История развития социально – реабилитационной группы» на лучший мини-проект, по благоустройству социально-реабилитационных групп к Праздникам – Новый год, масленица и т.д., конкурсы «Лучший зимний двор», «Ледяные фигуры» и т.д.
- Уголок отдыха в социально – реабилитационных группах (оснащение настольными играми, настенными телевизорами).
- Уголок релаксации (наличие сенсорной комнаты).
- Уголок питания в социально-реабилитационных группах (наличие специального оборудования и мебели).
- Уголок для занятий в социально-реабилитационных группах (наличие специального оборудования и мебели).

4.3. Оценочные материалы

Анкета «Педагогическая целесообразность организации предметно-эстетической среды учреждения»

1. Наличие педагогически целесообразного (цветового, светового, декоративного и пр.) оформления помещений (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки наличия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

2. Соответствует ли оформление помещений воспитательным задачам и возрастным особенностям пребывающих в нём детей? (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки соответствия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

3. Наличие обустроенного двора (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки наличия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

4. Наличие возможности переориентации интерьера помещений (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки наличия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

5. Наличие мест (зон), которые носят характер «присвоенных» детьми и воспринимаются ими как «своя территория» (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки наличия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

6. Наличие художественно-эстетического единства среды (*отметьте любым значком один вариант ответа*). При положительном ответе, перечислите (в соседней колонке) основные признаки наличия, на Ваш взгляд.

· Да · Нет · Не знаю

Оценка качества организации предметно-эстетической среды производится путем суммирования баллов, выставленных экспертами по каждому из пунктов анкеты

Наличие педагогически целесообразного (цветового, светового, декоративного и пр.) оформления помещений	При перечислении основных признаков наличия педагогически целесообразного оформления помещений с учётом: освещения (соответствие требованиям), оптимальной цветовой гаммы, декоративных элементов в интерьере и пр.
Соответствие оформления помещений воспитательным задачам и возрастным особенностям пребывающих в нём детей?	При перечислении основных признаков соответствия оформления воспитательным задачам и возрастным особенностям детей: информационно-образовательная функциональность (государственная символика, информационные стенды, художественные и фото-галереи, арт-объектов и пр.); наличие зон активного отдыха и зон тихого отдыха; «зелёных» зон (зимний сад, уголок и пр.); наличие зон для младших детей, для подростков и старшеклассников и пр.
Наличие обустроенного двора	При перечислении основных признаков обустройства двора: его озеленения; наличия спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для воспитанников разных возрастных категорий; наличие зон ти-

	хого отдыха (например, беседок) и пр.
Наличие возможности переориентации интерьера помещений	При перечислении существующих примеров переориентации интерьера помещений
Наличие мест (зон), которые носят характер «присвоенных» детьми и воспринимаются ими как «своя территория»	При перечислении мест (зон), которые носят характер «присвоенных» детьми : «обжитых» отдельными группами детей и наполненных для них личными смыслами; для взрослых – часто это «зоны неупорядоченности», а для детей – привлекательные и открытые для творческих преобразований
Наличие художественно-эстетического единства среды	При перечислении основных признаков наличия художественно-эстетического единства среды (единое оформление, общая цветовая гамма, единообразие стендов, присутствие символов учреждения, единой формы и пр.)

0 баллов – нет

1 балл – не знаю

2 балла - да

0 – 4 б. – это может свидетельствовать о **недопустимом** качестве организации предметно-эстетической среды в образовательном учреждении;

5 – 8 б. - это может свидетельствовать о **допустимом** качестве организации предметно-эстетической среды в образовательном учреждении;

9 – 12 б. - это может свидетельствовать о **оптимальном** качестве организации предметно-эстетической среды в образовательном учреждении.

4.4. Условия реализации программы

Совокупность условий реализации программы:

- спортивное и игровое оборудование;
- телевизор;
- ноутбук;

0 балл – видеопроектор;

1 балл – демонстрационный материал;

2 балла – финансовое обеспечение проектов;

- информационные ресурсы: аудио-, видео-, фото-источники и т.п

4.5. Социальные партнеры реализации программы.

1. МБУК «Бажирский культурно-информационный центр досуга».

2. ОГБУ СО «Заларинский специальный дом-интернат для престарелых и инвалидов».

3. ИКЦ ДК «Современник» п.Залари.

4. МБУК «Заларинская центральная библиотечная система».

1. МБУК «Заларинский районный центр культуры».
2. ОГБУК «Заларинский районный центр культуры».
5. Межпоселенческое муниципальное бюджетное учреждение культуры «Родник».
6. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительное образование «Заларинский Дом детско-юношеского творчества».
7. Отдел по физической культуре, спорту и молодежной политике муниципального казенного учреждения «Администрация муниципального образования «Заларинский район».

4.6.Список литературы

1. Григорьев Д.В. Детско-взрослые общности и образовательные производства [Текст] / Д.В. Григорьев // Народное образование. – 2012. – №5. – С. 63–65.
2. Хайкин В.Л. Детско-взрослая созидаящая общность как институт воспитания [Текст] / В.Л. Хайкин, Д.В. Григорьев // Психолого-педагогические исследования. – 2014. – Т. 6, №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psyedu.ru/journal/2014/2/Haikin_Grigoryev_2.phtml
3. Титов Е.В. Ориентация старших школьников на городское хозяйство как сферу будущей профессиональной деятельности [Текст] / Е.В. Титов, Е.О. Черкашин // Школа и производство. – 2015. – №7. – С. 50–54.
4. Якушкина М.С. Образовательная среда и образовательное пространство как понятия современной педагогической науки [Текст] / М.С. Якушкина // Человек и образование. – 2013. – №2 (35). – С. 66–69.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 мая 2012 г. №413).

1. Григорьев Д.В. Детско-взрослые общности и образовательные производства [Текст] / Д.В. Григорьев // Народное образование. – 2012. – №5. – С. 63–65.
2. Хайкин В.Л. Детско-взрослая созидаящая общность как институт воспитания [Текст] / В.Л. Хайкин, Д.В. Григорьев // Психолого-педагогические исследования. – 2014. – Т. 6, №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psyedu.ru/journal/2014/2/Haikin_Grigoryev_2.phtml
3. Титов Е.В. Ориентация старших школьников на городское хозяйство как сферу будущей профессиональной деятельности [Текст] / Е.В. Титов, Е.О. Черкашин // Школа и производство. – 2015. – №7. – С. 50–54.
4. Якушкина М.С. Образовательная среда и образовательное пространство как понятия современной педагогической науки [Текст] / М.С. Якушкина // Человек и образование. – 2013. – №2 (35). – С. 66–69.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 мая 2012 г. №413).